

VILKAVIŠKIO RAJONO SUVALKIJOS (SŪDUVOS) KULTŪROS CENTRO-MUZIEJAUS 2021 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

Vadovo žodis.

Vilkaviškio rajono Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centras-muziejus (toliau – Kultūros centras-muziejus) yra Savivaldybės biudžetinė kultūros įstaiga, aktualizuojanti, puoselėjanti bei propaguojanti istorinį, etnografinį, kultūrinį paveldą, sudaranti sąlygas profesionalaus meno sklaidai, tenkinanti sociokultūrinius bendruomenės poreikius.

Kultūros centras-muziejus įsikūręs Paežerių dvaro rūmuose. 1992 m. gegužės 5 d. Paežerių dvaro sodyba, kaip turinti architektūrinę, istorinę, urbanistinę bei kraštovaizdinę reikšmę, Kultūros paveldo departamento įtraukta į saugojamų objektų sąrašą ir įregistruota kaip respublikinės reikšmės kultūros vertybė (G252K).

2021 m. vadovo išsikeltos veiklos metinės užduotys: parengti Vilkaviškio rajono Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centro-muziejaus vidaus kontrolės politiką; tęsti tradicinius renginius, siekiant pritraukti kuo daugiau atlikėjų ir žiūrovų; koordinuoti projektinę veiklą; pritraukti papildomų lėšų kultūrinei veiklai finansuoti. Rezultatai pasiekti, įgyvendinti.

Šalį buvo užklupusi pandemija, todėl įstaigai teko priimti ne vieną sprendimą, kaip tinkamai vykdyti veiklą prisitaikant prie teisės aktuose numatytų sąlygų ir reikalavimų. Vadovaujantis Vilkaviškio rajono Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centro direktoriaus 2021 m. kovo 4 d. įsakymu Nr. V(1.3)-12 patvirtintu Vilkaviškio rajono Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centro–muziejaus COVID-19 ligos prevencijos priemonių ir veiksmų planu: Įstaigoje reguliariai palaikoma patalpų švara, vėdinamos patalpos, nuolat valomos dažniausiai liečiamų paviršių ir bendrai naudojamų bei dezinfekuojamos bendros darbo patalpos bei darbo vietos. Prie įėjimų į patalpas pakabinti informaciją apie higienos reikalavimus. Įstaigos darbuotojai aprūpinti apsaugos priemonėmis bei nuolat kontroliuoja, kad darbuotojai naudotųsi išduotomis priemonėmis bei laikytųsi higienos reikalavimų. Paskirti atsakingi asmenys nuolat tikrino, kad lankytojai ir tretieji asmenys išlaikytų atstumus, dėvėtų nosį ir burną dengiančias apsaugos priemones (veido kaukes, respiratorius ar kt.).

Įstaigoje direktoriaus įsakymu patvirtinti tyrimų ar neserga COVID-19 liga (koronaviruso infekcija) reikalavimai ir nustatyta kad, sveikatos patikrinimai, ar neserga COVID-19 liga (koronaviruso infekcija), neatliekami darbuotojams, kurie atitinka bent vieną iš išvardintų kriterijų, o kitiems darbuotojams leidžiama dirbti, pasitikrinusiems ir (ar) periodiškai besitikrinantiems ar neserga užkrečiamąja liga, dėl kurios yra paskelbta valstybės lygio ekstremalioji situacija ir (ar) karantinas.

Informacija apie Įstaigą.

Įstaigos steigėja ir savininkė – Vilkaviškio rajono savivaldybė. Savininko teises ir pareigas įgyvendinti institucija – Vilkaviškio rajono savivaldybės taryba.

Vilkaviškio rajono Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centro-muziejaus direktorė – Jurgita Morozaitytė. 2008 m. Vilniaus pedagoginiame universitete įgytas aukštasis universitetinis išsilavinimas – muzikos bakalauro laipsnis ir mokytojo kvalifikacija, 2016 m. Kauno technologijos universiteto Ekonomikos ir verslo fakultete baigta vadybos studijų krypties organizacijų vadybos šakos įmonių valdymo studijų programa ir įgytas organizacijų vadybos magistro kvalifikacinis laipsnis.

2021 m. Kultūros centre-muziejuje dirbo 23 darbuotojai, 24,2 etato (iš jų: kultūros ir meno darbuotojų – 16, kiti darbuotojai – 7). Kultūros ir meno darbuotojų išsilavinimas: aukštasis universitetinis – 10, aukštasis neuniversitetinis – 4, aukštesnysis – 2. 2020 m. 14 darbuotojų tobulino kvalifikaciją, dalyvavo kvalifikacijos kėlimo kursuose.

Vilkaviškio rajono savivaldybės tarybos 2020 m. gruodžio 23 d. sprendimu Nr. B-TS-609 „Dėl didžiausio leistino pareigybių skaičiaus Vilkaviškio rajono Suvalkijos (Sūduvos) kultūros

centre-muziejuje nustatymo“ nuo 2021 m. sausio 1 d. nustatytas didžiausias leistinas pareigybių skaičius – 24,2.

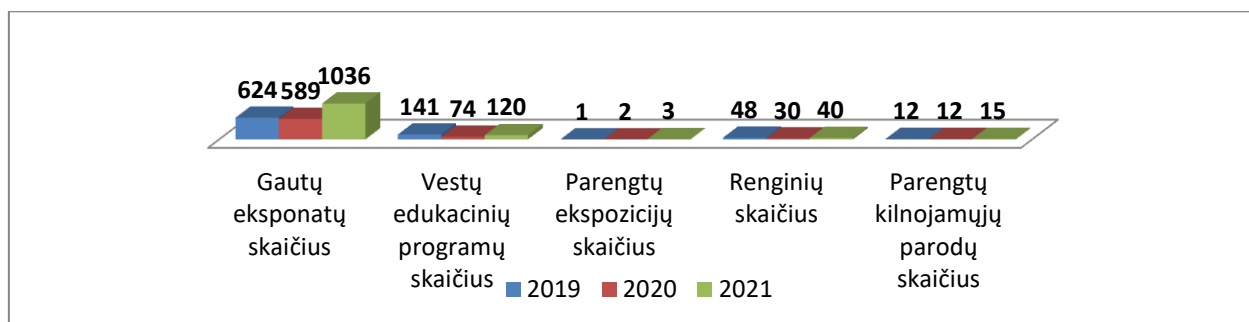
Vilkaviškio Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centro-muziejuje įvestas papildomas etatas etninės kultūros specialistui. 2021 m. balandžio mėnesį etninės kultūros specialistas inicijavo medžio drožėjų plenerą „Pasakos atgyja“. Minint skulptoriaus Petro Rimšos 140-ąsias gimimo metines Paežerių dvaro ledainėje suorganizavo eksponuojamą parodą „Iš to pačio molio drėbti“, pristatančią Sūduvos krašto keramikų darbus. Prisidėjo prie kitų dailės žanrų, kūrybos darbų parodų organizavimo. Taip pat plėtoja ryšius su rajono tautodailininkais, menininkais, aktyviai dalyvauja rengiant tradicinių kultūros vertybių sąvadą, dalyvauja Etninės globos tarybos organizuojamuose posėdžiuose. Parengė 2 straipsnius į spaudą pristatančius Užgavėnių ir Velykų tradicijas, pagal savo kompetenciją teikė informaciją visuomenei. Organizavo Lietuvos mokinių etninės kultūros olimpiados savivaldybės pirmąjį etapą.

Informacija apie Įstaigos veiklą.

Vilkaviškio rajono Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centro-muziejaus pagrindiniai veiklos tikslai: plėtoti kultūrinę, muziejinę, šviečiamąją, edukacinę ir informacinę veiklą, inicijuoti, rengti ir įgyvendinti kultūros bei meno projektus, tenkinti viešuosius socialinius ir kultūrinius bendruomenės poreikius, veikiant socialinėje, kultūros, švietimo srityse ir teikiant šių sričių paslaugas visuomenės nariams.

Kultūros centras-muziejus, įgyvendindamas Vilkaviškio rajono savivaldybės 2021–2023 metų strateginio veiklos plano 2 programos „Kultūros plėtros programa“ 1 tikslo „Skatinti kultūrinę veiklą ir jos sklaidą“ 1 uždavinio – „Organizuoti Vilkaviškio rajono kultūros įstaigų veiklą“ 1 priemonę, 2021 metais vykdė veiklas pagal 5 kriterijus: planuoti 26 renginiai, suorganizuota – 40 (2019 m. – 48, 2020 m. – 30), planuotas lankytojų skaičius – 25 000, apsilankė – 54 652 (2019 m. – 43 707, 2020 m. – 35 346), planuotų edukacinių programų skaičius – 100, pravesta – 120, (2019 m. – 141, 2020 m. – 74), planuota parengti ekspozicijų skaičius – 3, parengta – 3 (2019 m. – 1, 2020 m. – 2), planuota parengti kilnojamų parodų skaičius – 10, parengta – 15 (2019 m. – 12, 2020 m. – 12).

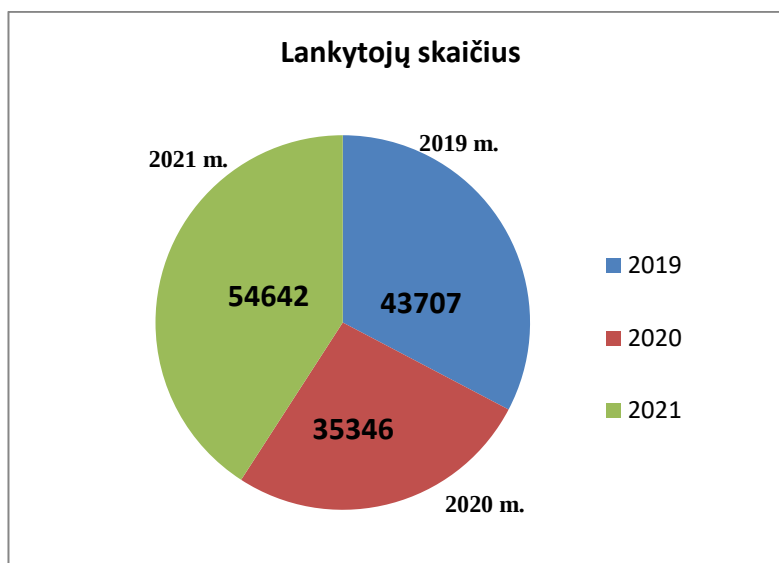
2021 m. Kultūros centre-muziejuje renginių skaičius padidėjo dėl karantino sąlygų švelninimo, buvo sudarytos galimybės palaipsniui atnaujinti kultūros įstaigų veiklą. Matomas edukacinių programų padidėjimas (38,3 %), kurį lėmė Kultūros paso paslaugų teikimas bei edukacinių programų atnaujinimas, pasitelkiant įvairios edukacijos formas ir metodus. Siekiant labiau įtraukti edukacijų dalyvius į edukacines veiklas, 2021 m. sukurta 1 nauja edukacinė programa: orientacinis žaidimas „Detektyvas Paežerių dvare“. Edukacinėse programose, skirtose mokiniams ir suaugusiems, dalyvavo 2 632 lankytojai (žr. 1 pav.).



1 pav. Duomenys apie 2019–2021 m. vykdytą veiklą

2021 m. Kultūros centre-muziejuje apsilankė 54 652 lankytojai ir svečiai. Dėl trumpesnio karantino laikotarpio bei muziejų lankymo ribojimų, lyginant su ankstesniais metais, apsilankymų skaičius padidėjo 35,32 %. Šių metų turizmo sezono metu mūsų įstaiga sulaukė didelių, įvairaus

amžiaus turistų grupių, nemaža dalis buvo ir pavieniai lankytojai, tačiau kaip ir 2020 metais, dėl pandemijos vis dar išlieka sumažėję užsienio turistų srautai (žr. 2 pav.)



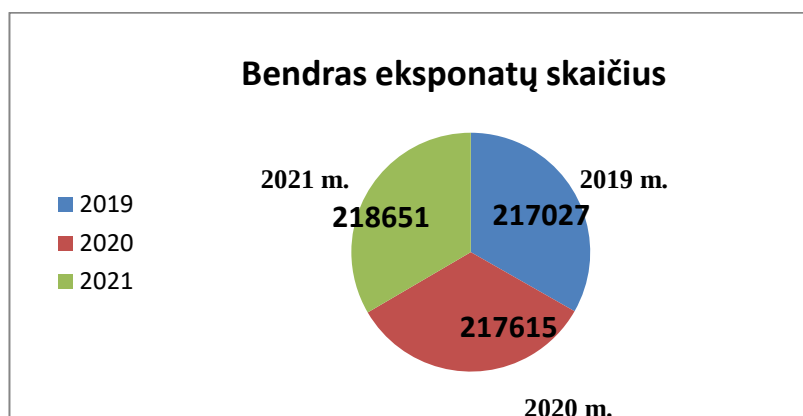
2 pav. Informacija apie lankytojų skaičių 2019–2021 m., asmenys

Kultūros centras-muziejus kaip partneris dalyvavo: Lietuvos dailės istorikų draugijos projekte „Lietuvos dvarų vasaros mokykla/21“, asociacijos „Meno formos“ projekte „Atrask pasaulį Lietuvoje“.

Kultūros paso paslaugų atrankoje, kurioje paslaugos teikiamos mokiniams, besimokantiems pagal bendrojo ugdymo programas, siekiant ugdyti mokinių savarankiško kultūros pažinimo ir patyrimo įpročius, Kultūros centras-muziejus teikė 8 programas, patvirtino 2. Iš viso per Kultūros pasą patvirtintų edukacinių programų yra 9.

2021 m. atnaujintas ir išleistas lankstinukas lietuvių ir anglų kalba apie Vilkaviškio rajono Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centrą-muziejų.

2021 m. gauti 1 036 vnt. eksponatų. Iš viso 2021 m. rinkiniuose buvo 218 651 eksponatas (žr. 3 pav.). 2021 m. suinventorintas 5 891 vnt. Tikrąją vertę įvertinti 11 895 eksponatai, jų vertė – 21 570,00 Eur. LIMIS sistemoje 2021 m. pavišinti 309 eksponatai, iš viso pavišinta yra 500 vnt.



3 pav.. Informacija apie turimų eksponatų skaičių 2019–2021 m., vnt.

Muziejaus patalpose atnaujintos 3 ekspozicijos: „Vilkaviškio krašto istorijos liudininkai“, „Iš tėvelio kiemo, iš močiutės skrynios...“, dailininkės M. B. Stankūnienės kambarys. Kultūros centre-muziejuje per 2021 m. parengtos ir eksponuotos 9 parodos.

15 kilnojamųjų parodų eksponuotos: Vilkaviškio turizmo ir verslo informacijos centre, Vilkaviškio rajono savivaldybės administracijoje, Paežerių kaimo bendruomenės namuose, Vilkaviškio parapijos namuose, Marijampolės kultūros centre, Gražiškių bendruomenės namuose, Alvito bendruomenės namuose, Vilkaviškio autobusų stotyje, Vilkaviškio Švč. M. Marijos Apsilankymo katedroje.

Parengtos 5 virtualios parodos, kurias aplankė 4 175 lankytojai.

Atnaujintas edukacinių programų sąrašas. Skaityti 2 pranešimai renginiuose: „A. Petrikos gyvenimas ir veikla“ (E. Rupeikienė), „Žydų kultūros pėdsakai Pilviškių miestelyje“ (E. Rupeikienė).

Kultūros centro-muziejaus interneto svetainėje medžiaga nuolat papildoma ir atnaujinama. 2021 m. svetainę peržiūrėjo 88 865 lankytojai. Informacija apie Kultūros centro-muziejaus vykdomą veiklą ir organizuojamus renginius nuolat pateikiama Marijampolės, Vilkaviškio regioninėje spaudoje, www.suduvosgidas.lt, www.mususavaite.lt interneto tinklapiuose, Vilkaviškio rajono savivaldybės interneto tinklapyje, radijo stotyje „Kapsai“, per Marijampolės televiziją, tv3.lt televiziją.

2021 m. per televizijas transliuoti 2 reportažai: 2021 m. vasario mėnesį tv3.lt televizijos žinių laidoje reportažas apie Gavėnios valgius, 2021 m. kovo mėnesį tv3.lt televizijos žinių laidoje reportažas apie Vilkaviškio rajono kūrybinės grupės „Sėjinis“ popieriaus karpinių parodą „Lietuvai“ dvaro languose.

Rajoniniame laikraštyje „Santaka“ išspausdinta 30 muziejinių parengtų straipsnių.

Pagal Vilkaviškio rajono savivaldybės biudžeto lėšomis finansuojamą nevyriausybinių organizacijų rėmimo programą, skirtą aplinkai gerinti, įgyvendintas projektas „Informacinio stendo – žemėlapio atnaujinimas“. Vilkaviškio rajono Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centras-muziejus kartu su asociacija „Suvalkijos renginiai“ 2021 m. rugsėjo 27 dieną visame pasaulyje minint Pasaulinę turizmo dieną, atnaujino prie Paežerių dvaro sodybos, automobilių stovėjimo aikštelėje, esantį informacinį stendą-žemėlapi. Projektui įgyvendinti buvo skirta 700,00 Eur. Projekto tikslas – krašto istorijos išsaugojimas, viešinimas. Uždavinys – atnaujinti informacinį stendą-žemėlapi apie Vilkaviškio rajono lankytinus objektus. Projekto metu buvo atliekami stendo, maketavimo, gamybos ir montavimo darbai. Projekto iniciatyva tikimasi, kad informacinis stendas-žemėlapis padės turistams lengviau rasti norimus objektus, padidins domėjimąsi Vilkaviškio krašto istorija, kultūros, gamtos paveldo objektais, prisidės prie darnios turizmo informacinės ir ženklinimo sistemos sukūrimo, paskatins atvykstanąjį turizmą (žr. 4 pav.).



4 pav. 2021 m. rugsėjo mėn. atnaujintas „Informacinis stendas-žemėlapis“, Paežerių dvaro sodybos, automobilių stovėjimo aikštelėje

Projekto „DigiTraining“ organizatoriams 2021 gegužės mėnesį pateikta Vilkaviškio rajono Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centro-muziejaus paraiška skaitmeninių įgūdžių mokymų programai. Dalyvauti programoje buvo atrinkta 60 organizacijų iš „Creative Europe“ programoje dalyvaujančių

šalių ir vykdančių veiklą mažiausiai 5 metus paraiškos teikimo metu. Vilkaviškio rajono Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centro-muziejaus įstaigos darbuotojai buvo pakviesti į nemokamus profesionalų vedamus mokymus ir turėjo galimybę nuo 2021 m. birželio 22 d. iki 2021 m. rugsėjo 10 d. pasinaudoti individualiai pritaikyta programa. Mokymai apie skaitmenines ir audiovizualines technologijas bei jų valdymą pritaikyti kultūros paveldo įstaigoms, siekiant pagerinti jų auditorijos patirtis, efektyviau įveikti iššūkius, susijusius su duomenų valdymu, ir padidinti organizacijos pajamų gavimo galimybes. „DigiTraining“ projekto tikslas – suteikti paramą kultūros paveldo organizacijoms, siekiančioms integruoti naujausias technologijas į savo instituciją, ir suteikti naujų skaitmeninių įgūdžių bei valdymo priemonių efektyviam jų panaudojimui.

Mokymų dalyviai turėjo galimybę sudalyvauti 2021 m. spalio 21–22 dienomis „DigiTraining“ vykusiame konsorciame gyvai Paryžiuje arba klausytis internetu. Taip pat „DigiTraining“ mokymų dalyviai buvo specialiai pakviesti nemokamai dalyvauti „STEREOPSIA“ ir „XR4Heritage“ 2021 m. gruodžio 9 ir 10 dienomis organizuojamose Kultūros ir paveldo konferencijose.

2021 m. balandžio mėnesį medžio skulptoriai Juozas Videika ir Antanas Lastauskas medžio drožėjų plenero „Pasakos atgyja“ metu kūrė pasaką mažiesiems. Vaikų kiemelyje sukurta keletas naujų lipynių, čiuožykla su nameliu, skulptūros-suoleliai. Mažieji galės labiau domėtis gamta, vaikstant po parką dairytis, gal sutiks ežiuką, kuris atsinešė didžiulį grybą, ar voveraitę, prisiskynusią skaniausių riešutų, gal iš po lapų išlįs driežas, o gal į parką atvažiuos senas dvarininkų automobilis.

2021 m. gegužės mėnesį Kultūros centras-muziejus organizavo literatūrinius skaitymus „Tavo žodžio šviesa“, skirtus Antanui Vaičiulaičiui jo gimimo 115-ųjų metinių proga. Šis renginys – Valstybinės lietuvių kalbos komisijos jau šeštąjį kartą rengiamų Lietuvių kalbos dienų dalis. A. Vaičiulaičio novelės skaitė Vilkaviškio r. Alvito mokyklos-daugiafunkcinio centro, Vilkaviškio „Aušros“ gimnazijos moksleiviai. Moksleivius paruošė mokytojos Vida Kaukaitė, Jolita Sinkevičienė ir Rasa Šlivinskienė.

2021 m. birželio mėnesį minint 1941 m. birželio 14–16 d. Didžiosios tremties 80-metį Kultūros centras-muziejus organizavo žmonių, nukentėjusių nuo sovietinio genocido, pavardžių skaitymą. Tokia akcija Vilkaviškyje organizuota pirmą kartą. 1940–1953 m. suimti ar išvežti į Sibirą 4959 mūsų krašto žmonės. Nukentėjusių nuo genocido pavardžių skaitymo idėją palaikė tremtiniai, daugelis visuomeninių organizacijų, pavieniai gyventojai: Vilkaviškio trečiojo amžiaus universitetas, literatų klubas „Seklyčia“, muziejininkai, Vilkaviškio „Aušros“ gimnazijos gimnazistės, Vilkaviškio „Gražinos“ skautų draugovė, LŠS Vilkaviškio P. Karužos šaulių 406-osios kuopos šauliai, Vilkaviškio šiaurietiško ėjimo klubas, asociacija „Startas Vilkaviškio kraštui“, Vilkaviškio „LIONS“ klubas, Vilkaviškio rajono „ROTARY“ klubas.

2021 m. birželio–spalio mėnesį pristatytas šviesos instaliacijų projektas „Šviesos ir šešėlių žaismė“. Idėja yra pakankamai unikali. Pas mus fotoprojektoriais kuriamos instaliacijos iki šiol buvo pristatytos tik Vilniuje, Pasakų parke. Iš viso ant parko pievos buvo projektuojami 9 skirtingi paveikslėliai, trijose skirtingose teritorijos zonose. Šviečiančiose iliustracijose buvo pavaizduotas dvaro įkūrėjų Zabielių giminės herbas, paskutiniojo dvaro valdytojo, signataro Jono Vailokaičio portretas ir kiti su dvaro istorija susiję simboliai. Instaliacijų paveikslėlius sukūrė dailininkas Edvinas Špetas, o įrengimo darbais rūpinosi VšĮ „Kūrybinių industrijų dokas“, taip pat įmonė „Baltas dažnis“ (žr. 5 pav.).



5 pav. 2021 m. birželio-spalio mėn. įgyvendintas šviesos instaliacijų projektas „Šviesos ir šešėlių žaismė“

2021 m. liepos–rugpjūčio mėnesį antrą kartą organizuotas jaunųjų atlikėjų festivalis „Karvelėli mėlynasai“. Organizuoti keturi koncertai. Pagrindinis festivalio tikslas – ne tik visuomenės kultūrinių poreikių tenkinimas, bet ir siekis padėti jaunesiems atlikėjams lengviau surasti savo auditoriją, garsinti jų vardus ir prisidėti prie pirmojo jų karjeros laiptelio.

Europos paveldo dienų tema šiais metais buvo „Įtraukiantis paveldas“. Paminint šią dieną Kultūros centras-muziejus pakvietė į teatralizuotą ekskursiją po Paežerių dvaro sodybą. Taip pat buvo pristatytas naujas edukacinis sąsiuvinis „Mažojo dvarininko atmintinė“. Edukacinio sąsiuvinio užduotys – rasti, piešti, skaičiuoti, stebėti, atrasti, diskutuoti – padės kiek kitaip pažvelgti ir išsamiai susipažinti su Paežerių dvaro ir Vilkaviškio krašto istorija. Vėliau į susitikimą per lėles, žaismą ir gyvą bendravimą su gamtos ir žmogaus gyvenimo paralelėmis pakvietė Kauno valstybinio lėlių teatro spektaklis „Žalias, žalias obuoliukas“. Šis spektaklis įtraukė visus žiūrovus keliauti kartu su obuoliuku. Nuostabiu spektakliu liko sužavėti ir vaikai ir suaugusieji.

Trečią kartą organizuotas renginys – moliūgų žibintų vakaras „Parke klaidžioja švieselės“ – kaip ir pernai sulaukė didelio susidomėjimo. Buvo išskaptuota ir uždegta daugiau nei 1 000 moliūgų. Ne tik parke, bet ir nuo dvaro balkonų pintuose makramuose patogiai buvo įsitaisę moliūgėliai. Įsiamžinti mistinėje aplinkoje buvo galima ir prie įrengtų rudeniškų nuotraukų rėmelių priešais dvarą. Nemažai moliūgų atnešė pavieniai žmonės, prisijungę visuomeninės organizacijos: Vilkaviškio rajono „ROTARY“ klubas, UAB „Gardulis“ kolektyvas, Vilkaviškio trečiojo amžiaus universiteto dailės technologijų fakulteto studentai, Vilkaviškio senjorų užimtumo centras, UAB „Art Glacio“. Apsilankė daugiau nei 12 tūkstančių lankytojų.

Kultūros centro-muziejaus interneto svetainėje 2021 m. gruodžio mėnesį buvo paskelbta anketa, iš kurios atsakymų buvo siekiama išsiaiškinti reklamos poveikį vartotojui, reklamos turinio tinkamumą ir suprantamumą bei reklamos ir žiniasklaidos suderinamumą. Remdamiesi reklamos efektyvumo tyrimu, galime įvertinti, ar reklama yra sėkminga, ką reiktų pakeisti skelbiamoje reklamoje, kad ji taptų sėkminga, kaip pagerinti įstaigos teikiamų paslaugų kokybę, įvairovę, sudominti bei pritraukti naujus lankytojus.

Iš atlikto tyrimo pastebėta, kad didžiausia Paežerių dvaro atliekamo tyrimo grupė yra moterys ir respondentai su aukštuoju išsilavinimu. Dauguma apklaustųjų – 79,7 % – teigė, kad informaciją apie Vilkaviškio rajono Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centre-muziejuje vykstančius renginius sužino iš informacijos pateiktos internete. 52,8 % respondentų renginių reklamą vertina gerai, o 64,6 % atsakiusių į anketoje pateiktą klausimą renginių reklamose jokių trūkumų nepastebėjo. Kad skelbiamoje reklamoje organizuojamo renginio turinys visiškai suprantamas teigė 91,1 %. Kad įstaigos reklamoje pateiktos informacijos pakanka iš dalies atsakė 49,4 % apklaustųjų.

Lankytojai dažnai pastebi Paežerių dvaro skelbiamas reklamas ir skelbiamos reklamos net 59,5 % respondentų turi įtakos priimant sprendimą dėl dalyvavimo renginiuose. 44,3 % apklaustųjų teigia, kad labai svarbu taikyti mišrius reklamos skelbimo būdus, o kad visi informavimo būdai yra efektyvūs pritarė 27,8 % tyrimo dalyvių.

Vertinant pateiktus duomenis paaiškėjo, kad 51,9 % apklaustųjų dažniausiai ir greičiausiai atkreipia dėmesį į reklamas socialiniuose tinkluose, 83,5 % respondentų yra Vilkaviškio rajono

Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centro-muziejaus „Facebook“ paskyros sekėjai, 44,3 % skelbiamą informaciją apie vyksiančius ar įvykusius renginius patikrina vieną arba du kartus per savaitę, o 49,4 % respondentų kartais paskelbta informacija „Facebook“ paskyroje pasidalina su draugais. Daugiausiai – 67,1 % – apklaustųjų ateityje tikisi ir pageidauja renginių reklamą ir toliau matyti „Facebook“ paskyroje.

Tyrimo metu paaiškėjo, kad apklaustieji labiausiai renginio reklamoje dėmesį atkreipia į informacijos išsamumą, vaizdinį dizainą ir teikiamos paslaugos (renginio) tematiką.

Reklamos pateikimo principai, jos efektyvumas yra labai svarbūs tiek įstaigai, tiek jos paslaugų vartotojams. Kultūros centras-muziejus ir toliau ne tik skelbs reklamas su išsamia informacija, bet ir sieks aukšto efektyvumo, taikant mišrius reklamos skelbimo būdus, naudojant patrauklius reklamos populiarinimo kanalus, skatins originalių, šiuolaikiškų ir kūrybiškų reklamų atsiradimą, kuriant palankų įstaigos įvaizdį.

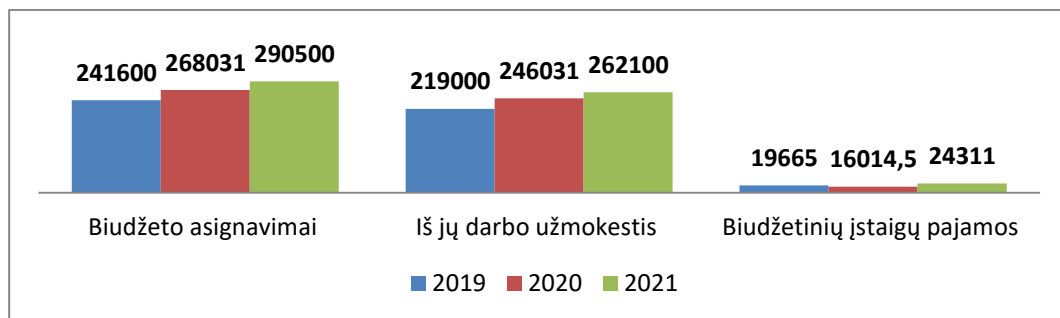
Įstaigos biudžetas.

Gautas finansavimas įstaigos veiklai 2021 m. – 370 796,50 Eur (iš jų Savivaldybės lėšos – 318 772,50 Eur). Valstybės lėšos – 23 600,00 Eur. Rėmėjų lėšos – 4 113,00 Eur. Biudžetinių įstaigų pajamų lėšos – 24 311,00 Eur, kurias sudaro: už edukacines pamokas – 3 487,30 Eur, Kultūros centro-muziejaus lankymas – 19 943,70 Eur, kitos paslaugos (fotografavimas) – 880,00 Eur (*detali informacija pateikiama 1 lentelėje*).

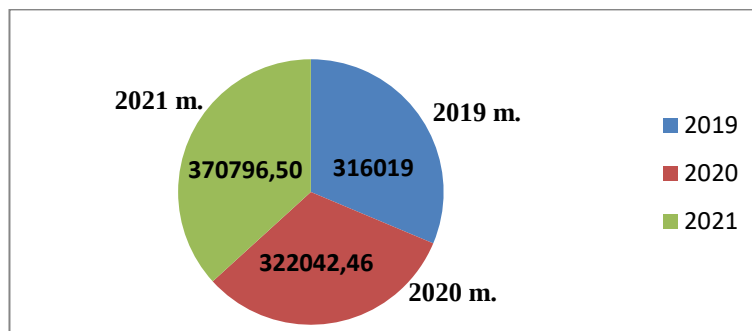
1 lentelė. 2021 m. Įstaigos biudžetas

Eil. Nr.	Gautų lėšų šaltiniai	Gautos lėšos (Eur)	Pastabos
1.	Lėšos iš Savivaldybės biudžeto, iš jų:	290 500,00	<i>Steigėjo lėšos</i>
1.1.	darbo užmokesčiui su mokesčiais	262 100,00	<i>Steigėjo lėšos</i>
1.2.	kitoms išlaidoms	28 400,00	<i>Steigėjo lėšos</i>
1.3.	ilgalaikiam materialiam ir nematerialiam turtui įsigyti	0	<i>Steigėjo lėšos</i>
2.	Kultūrinių programų lėšos renginiams	19 250,00	<i>Steigėjo lėšos (Kultūros projektų lėšos)</i>
3.	Lėšos už teikiamas paslaugas	24 311,00	<i>Biudžetinių įstaigos pajamos</i>
4.	Lėšos iš kitų šaltinių	4 113,00	<i>Rėmėjų lėšos</i>
5.	Pagalbinio ūkio pastatų, unik. Nr. 3999-2004-7030 ir unik. Nr. 3999-2004-7041 ir unik. Nr. 3999-2004-7042, griovimo ir konteinerinio tualetų statybos projekto parengimas	9 022,50	<i>Steigėjo lėšos</i>
6.	Lėšos iš valstybės biudžeto	10 000,00	<i>Valstybės lėšos</i>
7.	Kitos dotacijos	13 600,00	<i>Valstybės lėšos</i>
Iš viso:		370 796,50	

2021 m. gruodžio 31 d. komunalinėms paslaugoms liko kreditorinis įsiskolinimas – 2 056,29 Eur.



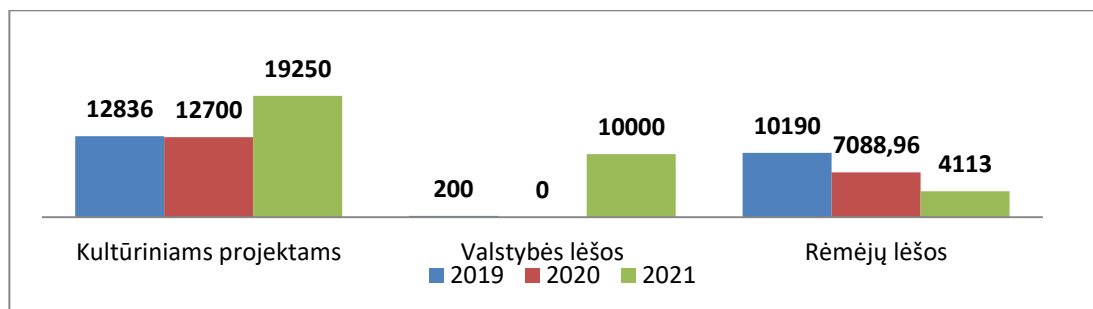
6 pav. Biudžeto asignavimo lėšos 2019–2021 m., Eur



7 pav. Biudžeto asignavimai 2019–2021 m., Eur

Lyginant su 2019 m., Kultūros centro-muziejaus biudžetas išaugo 15,2 proc., lyginant su 2020 m. – 13,02 proc. Didžiausią biudžeto dalį sudaro išlaidos darbo užmokesčiui, 2021 m. jos sudarė 75,68 proc., 2020 m. – 70,00 proc., 2019 m. – 69,74 proc. Išlaidų darbo užmokesčiui didėjimą lėmė darbo užmokesčio didėjimas kultūros darbuotojams (žr. 6, 7 pav.).

2021 m. Vilkaiviškio rajono savivaldybė kultūrinių projektų įgyvendinimui skyrė 19 250,00 Eur (lyginant su 2020 m., 6 550,00 Eur daugiau), iš valstybės 2021 m. lėšų gauta 10 000,00 Eur. (žr. 8 pav.)



8 pav. Įgyvendinamiems projektams gautos lėšos, Eur

Informacija apie Įstaigos turtą ir būklę.

Kultūros centras-muziejus disponuoja turtu, kurio balansinė vertė – 871 062,02 Eur, nusidėvėjimas – 77 429,42 Eur, likutinė vertė – 793 632,60 Eur. Turtas valdomas patikėjimo teise. Didžiausią likutinę turto dalį sudaro kilnojamos ir nekilnojamos kultūros vertybės – 762 757,21 (88,5 %), iš jų: kilnojamos – 462 092,82 Eur (65,58 %), nekilnojamos – 300 664,39 Eur (39,42 %).

Vilkaiviškio rajono Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centrui-muziejui pagal 2007 m. vasario 27 d. Valstybinės žemės panaudos sutartį Nr. P 39/2007-A-22 neatlygintinai laikinai naudotis perduota 12,0939 ha žemės sklypo, kadastrinis Nr. 3905/0004:326, ploto dalis – 11,4371 ha.

Informacija apie Įstaigoje atliktus patikrinimus, išvadas, rekomendacijų vykdymo planus, rekomendacijų įvykdymą.

Nuo 2021 m. rugpjūčio 16 d. iki 2021 m. rugsėjo 28 d. Vilkaviškio rajono savivaldybės administracijos Centralizuotas vidaus audito skyrius atliko Vilkaviškio rajono biudžetinių įstaigų internetinių svetainių atitikties galiojančių teisės aktų reikalavimams vertinimą, kurio metu buvo įvertinta Įstaigos internetinės svetainės atitiktis galiojančių teisės aktų reikalavimams.

Audito metu nustatyti trūkumai pašalinti. Kadangi senoji Įstaigos svetainė nebuvo pritaikyta neįgaliesiems, todėl buvo parengta nauja. Rekomendacija įgyvendinta 2022 m. sausio 14 d.

Problemos, susijusios su Įstaigos veikla, ir siūlomi problemų sprendimo būdai.

Paežerių dvaro sodybos komplekse yra likęs griūvantis netvarkytas kiaulidės pastatas, kuriose planuojama įrengti amatų centrą.

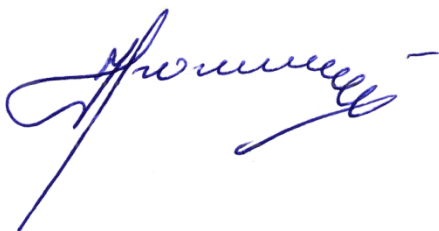
2021 m. rugsėjo mėnesį Kultūros paveldo departamentui prie Kultūros ministerijos pateikta paraiška dėl Paežerių dvaro sodybos kiaulidės tvarkybos darbų. Paežerių dvaro sodybos kiaulidės, esančios Vilkaviškio rajono sav., Šeimenos sen., Paežerių k. Dvaro g. 6A, tvarkybos (remonto, restauravimo, konservavimo, avarinės grėsmės pašalinimo-apsaugos techninių priemonių įrengimo) darbai įtraukti į prioritetinių tinkamų finansuoti 2022–2024 m. paraiškų sąrašą.

Didžiausia problema, su kuria pastaruoju metu susiduria Kultūros centras-muziejus, – ekspozicijoms skirtų erdvių trūkumas. Ši problema manytume išsprendžtą, jeigu būtų sutvarkyti ir pritaikyti Kultūros centro-muziejaus veiklai likę Paežerių dvaro sodybos komplekso pastatai, kurie šiandieną priklauso UAB „Mevilsta“ įmonei:

- Muziejus nuolat pasipildo vertingais eksponatais, daugelio jų, ypač stambesnių gabaritų, tenka atsisakyti, taip prarandama istorinio krašto identiteto dalis, nes įstaigai trūksta patalpų ne tik fondų saugojimui, bet ir eksponavimui bei administracinėms reikmėms. Darbuotojai dirba fondų saugyklose, fonduose netelpa eksponatai, daugelio jų neįmanoma parodyti lankytojams dėl vietos stokos.

- Pastarojo laikmečio aktualijos ir siekis naudoti esamas Paežerių dvaro sodybos bei parko erdves padiktavo lauko renginių, į kuriuos susirenka nuo tūkstančio iki 5 tūkstančių lankytojų, poreikį. Čia susiduriame su itin opia problema – lauko viešųjų tualetų trūkumu. 2021 m. yra parengtas Pagalbinio ūkio pastatų unik. Nr. 3999-2004-7030 ir unik. Nr. 39999-2004-7041, ir unik. Nr. 3999-2004-7024 Dvaro g. 6A, Paežerių k. Šeimenos sen., Vilkaviškio r. sav. griovimo ir konteinerinio tualetų statybos projekto parengimo ir šių darbų projekto vykdymo priežiūros paslaugos projektas.

Direktorė



Jurgita Morozaite